

ПЕРВЫЙ ТЕСТ НА ЗДОРОВЬЕ



Автор:
Андрей Малявин мл.

ЗА ЧТО МЫ БЛАГОДАРНЫ ВИРДЖИНИИ АПГАР

Представьте себе родильное отделение: первые крики, свет ламп, суета докторов и акушерок. Новый человек только что появился на свет, но никто еще не знает, как ему помочь и что станет с ним в эти первые, самые важные минуты жизни. Именно в такие мгновения, наполненные тревогой и надеждой, одна женщина увидела то, что раньше другие упускали из виду.

Вирджиния Апгар, словно дирижер в хаосе первых вдохов, создала простую, но гениальную систему, способную оценить жизнь новорожденного в считанные секунды. Ее изобретение – шкала Апгар – это не просто набор цифр, это язык, на котором медицина заговорила о жизни новорожденных во всем мире. А еще это самый первый диагноз, который ставят человеку, едва он родился.

***

Семья Вирджинии Апгар, проживающая в городке Уэстфилд штата Нью-Джерси (США), едва сводила концы с концами, когда 7 июня 1900 года Вирджиния появилась на свет. Она была третьим ребенком в семье. Ее отец, Чарльз Эмори Апгар, хоть и был беден, но питал страсть к различным наукам и изобретательству. В подвале он обустроил мастерскую и химическую лабораторию, а на чердаке установил свою гордость – телескоп. Кроме этого, Чарльз Апгар увлекался музыкой и даже организовал домашний оркестр, в котором Вирджинии досталась роль скрипки – девочка уже довольно неплохо играла с 5 лет. Дети в семье Апгар пошли в отца – увлекались астрономией и химией и считали саморазвитие одним из самых важных жизненных приоритетов.



Вирджиния Апгар в молодости



Одиннадцатилетняя Вирджиния Апгар играет на скрипке, 1920 г.

Бедность и скромное существование осложнялись еще и тем, что оба брата Вирджинии были тяжело больны. Старший умер до своего совершеннолетия от туберкулеза. Смерть сильно потрясла Вирджинию и во многом определила ее будущее. Именно тогда она поклялась, что станет врачом и посвятит себя спасению человеческих жизней.

Но одно дело – желание, и совсем другое – реальность. Девушке из бедной семьи поступить в медицинский университет было очень и очень непросто. Поэтому после школы Вирджиния продолжила обучение в колледже по специальности «зоология». Тут очень пригодилось ее умение играть на скрипке, так как молодым талантам полагалась небольшая стипендия. Благодаря ей Вирджиния смогла оплачивать колледж и хоть как-то обеспечивать себя. Тем не менее во время учебы ей постоянно приходилось искать подработки, пробуя себя в самых разных профессиях.

И только лишь за год до своего 30-летия Вирджинии Апгар удается поступить в Колумбийский университетский колледж терапии и хирургии. Но это был 1929 год – в США началась Великая депрессия, и Вирджиния осталась без каких-либо средств к существованию. Пришлось влезать в долги, занимая разные суммы у своих друзей. К концу обучения общий долг составлял 4000 долларов – огромную по тем временам сумму.

Шанс для женщины построить успешную карьеру хирурга в 1930-х годах в США был практически ничтожным. Не женское это было дело – хирургия, в которой царил патриархат. Работая хирургом-интерном, много денег не заработаешь, а долги надо отдавать. Поэтому Вирджиния согласилась на предложение главного хирурга штата Колумбия Алана Уиппла и перешла в анестезиологи.

Но и тут ее ждали проблемы. Анестезиология, как направление, в США находилась в полнейшем упадке. В стране не только отсутствовали эксперты и преподаватели, но и учебники. Заниматься вопросами анестезиологии поручали медсестрам. Поэтому Вирджинии фактически пришлось начинать все с нуля.

***

Но воля и упорство Вирджинии дали свои плоды, и в 1938 году она возглавила первое в США отделение анестезиологии, где числилась единственным сотрудником. Вообще, будто бы самой судьбой было предначертано, что Вирджиния станет первопроходцем в ряде сфер медицины. Спустя 9 лет в Колумбийском университете произошло знаковое событие – в его стенах появилась первая женщина-профессор – героиня нашего рассказа.

И ТУТ ВИРДЖИНИЮ ЖДАЛИ ПРОБЛЕМЫ: АНЕСТЕЗИОЛОГИЯ В США НАХОДИЛАСЬ В ПОЛНЕЙШЕМ УПАДКЕ

В 40-х годах Вирджиния занималась исследованием влияния анестезии на состояние рожениц и новорожденных малышей. В этот период в обществе произошел перелом: домашние



Вирджиния Апгар с новорожденным

роды начали воспринимать как опасные, и все больше людей стали выбирать роддома. Это привело к снижению материнской и детской смертности. Однако первые сутки после рождения оставались критическими, с высоким уровнем неонатальных потерь. Возникла острая необходимость в быстрой и точной оценке состояния новорожденного сразу после родов.

Профессор Апгар разработала собственную шкалу, оценивающую влияние анестезии на новорожденного ребенка, и представила ее на конгрессе анестезиологов в 1952 году.

Вирджиния назвала шкалу по первым буквам своей фамилии. Случайное ли это совпадение или нет, но в фамилии Апгар крайне удачно спрятаны показатели, измеряемые после



Вирджиния Апгар рассказывает про свою шкалу

рождения ребенка. На это обратил внимание педиатр Джозеф Баттерфилд:

Appearance – цвет кожных покровов;
Pulse – частота сердечного ритма;
Grimace – мимическая реакция в ответ на раздражители;
Activity – мышечный тонус;
Respiration – дыхание.

Шкала Апгар оценивает состояние младенца через 1 и 5 минут после рождения, поэтому матери называют две цифры. Максимальный балл – 10, а каждая из двух цифр показывает результат оценки. 7 и выше – хороший показатель, 3 и ниже – требует срочной реанимации.

В 1965 году Всемирная организация здравоохранения назвала оценку по шкале Апгар обязательным компонентом помощи новорожденному.

Вирджиния осуществила свою детскую мечту. Ведь благодаря ее шкале удалось спасти миллионы человеческих жизней. С введением простой и эффективной шкалы Апгар уровень младенческой смертности в США значительно снизился. Врачи получили четкий инструмент: они могли быстро определить, кому из новорожденных требуется экстренная помощь, а кто здоров.

Вклад Вирджинии Апгар в здоровье детей не ограничился созданием ее знаменитой шкалы. Именно она выступила с инициативой обязательной вакцинации от краснухи. Хотя большинство людей переносят болезнь в легкой форме, инфекция у беременной женщины может привести к тяжелым врожденным патологиям у плода.

В 1959 году Вирджиния Апгар получила степень магистра здравоохранения и стала руководителем Национального фонда врожденных пороков.

***

До конца своих дней Вирджиния Апгар оставалась крайне разносторонним человеком. Она не только не бросила играть на скрипке, но и научилась создавать столь сложные инструменты самостоятельно. А еще она… пилотировала самолет! В редкие отпуска она отправлялась покорять небо. Кроме этого, Вирджиния увлекалась глубоководной рыбалкой, филателией, игрой в гольф. Вся в отца!

Профессор медицины Вирджиния Апгар ушла из жизни в 1974 году. На похоронах ее друг и коллега доктор Стенли Джеймс сказал: «Не было задачи, с которой она бы не справилась. Единственное, чему она не могла научиться, – это медленно говорить».



Доктор Вирджиния Апгар. Фото из коллекции фотографий газеты Sun (Библиотека Конгресса)



Вирджиния Апгар на выступлении комитета по трудоустройству инвалидов, 28 ноября 1973 года